****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» для обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Канская школа» разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012– ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
2. Приказом Министерства образования и науки «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями» от 19.12.2014г. № 1599;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ №1026 от 24ноября 2022г.);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Канская школа» (ФГОС О у/о – 1 вариант).
5. Приказом Министерства просвещения РФ от 21.02.2024 N 119 "О внесении изменений в приложения №1 и №2 к приказу Министерства просвещения РФ от 21.09.2022г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" Зарегистрирован 22.03.2024 №77603
6. Уставом КГБОУ «Канская школа».

**Актуальность документа**

Актуальность создания рабочей программы по литературе для учащихся с ограниченными возможностями здоровья объясняется необходимостью устранения причин интеллектуальной недостаточности, низкого уровня развития речевой культуры учеников, препятствующих самореализации, включению их в социум, личностному росту, процессам адаптации и интеграции в современное общество, а также необходимостью упорядочить и систематизировать ЗУН учащихся по предмету с учетом их психофизического уровня развития.

**Структура документа**

Данная рабочая программа включает следующие разделы: пояснительную записку, тематический план, основное содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки обучающихся, контрольно-измерительные материалы, критерии и нормы оценки знаний обучающихся, список литературы, календарно-тематическое планирование по литературе.

**Общая характеристика предмета**

На уроках литературы учащиеся овладевают общеучебными умениями, связанными с полноценной речевой деятельностью. Обучение литературе так же носит предметно-практический характер, связанный с социализацией, профессионально-трудовой подготовкой учащихся с ОВЗ.

**Цели программы:**

1. Выработка навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения и устной речи.

2. Совершенствование словесной системы мышления у обучающихся с ОВЗ.

3.Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи у школьников с ОВЗ.

**Задачи:** обучения литературе учащихся с ОВЗ являются:

- научить детей с ограниченными возможностями здоровья читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя»;

- осмысленно воспринимать прочитанное;

- развивать у детей с ОВЗ способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Специальная задача** уроков литературы – формирование и совершенствование у обучающихся с ОВЗ навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения. А также коррекция недостатков техники чтения, недостатков образного восприятия, активизация словаря детей с ОВЗ, в той или иной степени устранение нарушений монологической речи, совершенствование словесной системы мышления.

**Основные межпредметные связи** осуществляются с уроками изобразительного искусства (дидактический материал при написании изложений и сочинений), технологии, истории, географии, биологии, СБО (анализ ситуаций, связанных с социализацией).

Обучение литературе учащихся с ОВЗ складывается из следующих содержательных этапов и ведущих принципов:

Этапы:

* литературное чтение:

задача: помочь учащимся с ОВЗ осмыслить образность словесного искусства;

* внеклассное чтение

 задача: познакомить учащихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что формирует у них интерес к чтению, умение выбирать книгу по интересу, навыки самостоятельного чтения.

Принципы:

* художественно-эстетический принцип, определяющий отбор произведений для чтения;
* литературоведческий принцип, определяющий анализ литературного произведения;
* коммуникативно-речевой принцип, нацелен на развитие речевой культуры учащихся с ОВЗ.

Навыки чтения:

- совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

- выделение главной мысли произведения; называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста; составление характеристики героя с помощью учителя.

 - деление прочитанного на части, составление плана; пересказ по плану.

 - выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

 - подробный и краткий пересказ прочитанного; пересказ с изменением лица рассказчика.

 - заучивание наизусть стихотворений.

Навыки внеклассного чтения:

 - знание основных сведений из жизни писателей.

 - выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из газет и журналов;.

 - обсуждение прочитанных книг, статей и в журналах и газетах, составление отзывов.

 - умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

**Общая характеристика учебного предмета**

Согласно учебному плану КГБОУ «Канская школа» на изучение чтения (литературного чтения) отводится: в 5 классе – 4 часа в неделю, в 6 классе – 4 часа в неделю, в 7 классе – 4 часа в неделю, в 8 классе – 4 часа в неделю, в 9 классе – 4 часа в неделю.

Оценка полученных ЗУН по литературе осуществляется посредствам мониторинга проверки техники чтения и сравнительных анализов с учётом особенностей учащихся с ОВЗ

При оценке принимаются во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, выразительность) и содержанием прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ).

В данной рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям детей по их обучаемости литературе, усвоенным знаниям и умениям. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по предмету, который доступен большинству учащихся с ОВЗ. Учитывая особенности этой группы школьников, рабочая программа адаптируется с целью дифференцированного усвоения основного программного материала.

**Учебно-тематический план**

**5 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Цели** | **Всего часов** |
| 1. | Устное народное творчество. | Познакомить учащихся с устным народным творчеством, обогащать духовный мир и воспитывать уважение к народному творчеству. | 2 |
| 2. | Сказки. | Познакомить с видами сказок, воспитывать понимание смысла сказок, формировать понятие «добро побеждает зло». | 13 |
| 3. | Картины родной природы. Лето. | Вспомнить отличительные признаки лета, формировать устную грамотную речь учащихся, умение учить стихотворения наизусть. | 8 |
| 4. | Картины родной природы. Осень. | Вспомнить отличительные признаки осени, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть. | 4 |
| 5. | О друзьях-товарищах. | Воспитывать в детях отзывчивость, справедливость, доброту, умение видеть свои ошибки, указывать на них своим товарищам в корректной форме, помочь другу в беде. | 9 |
| 6. | Басни И.А.Крылова. | Воспитывать умение находить в героях басен черты, присущие человеку, различать плохие и хорошие поступки, как это влияет на поведение человека, выразительно рассказывать басни наизусть, уметь читать по ролям. | 3 |
| 7. | Спешите делать добро. | Воспитывать желание делать только добрые дела, бережное отношение к маленьким детям, родителям, пожилым людям, учить, что добро всегда побеждает зло. | 11 |
| 8. | Картины родной природы. Зима. | Вспомнить отличительные черты зимы, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть. | 8 |
| 9. | Рассказы о животных. | Воспитывать любовь ко всему живому, бережному отношению к братьям меньшим. | 10 |
| 10. | Картины родной природы. Весна. | Вспомнить отличительные черты весны, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть и выразительно их рассказывать. | 14 |
| 11. | Из истории нашего народа. | Учить на примерах героического прошлого нашего народы, воспитывать смелость, отвагу, бесстрашие, умение прийти на помощь, отрицательное отношение к трусости, лживости, предательству.  | 12 |
| 12. | Из произведений зарубежных писателей. | Знакомить с отрывками из произведений В.Гюго, М.Твена, С.Лагерлёфа, Г.Х.андерсена. | 12 |
| 13. | НРК. | Сформировать учебные умения понимать и воспринимать произведения красноярских авторов, обогащать духовный мир учащихся и воспитывать уважение к творчеству писателей и поэтов, а также литературным обычаям и традициям народов и народностей Красноярского края. | 30 |
| 14. | В состав часов федерального компонента включены часы внеклассного чтения. | Учить самостоятельно выбирать указанную литературу в школьной библиотеке, проводить беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, формировать умение коллективно составлять краткий отзыв о прочитанных книгах.  |  |
|  |  |  | 136 |

**Учебно-тематический план.**

**6 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Цели** | **Всего часов** |
| 1. | Моя родина – Россия. | Познакомить учащихся с произведеничми патриотической тематики, обогащать духовный мир и воспитывать чувство патриотизма к Родине. | 2 |
| 2. | Картины родной природы. Лето. | Вспомнить отличительные признаки лета, формировать устную грамотную речь учащихся, умение учить стихотворения наизусть. | 7 |
| 3. | Картины родной природы. Осень. | Вспомнить отличительные признаки осени, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть. | 6 |
| 4. | Спешите делать добро. | Воспитывать желание делать только добрые дела, бережное отношение к маленьким детям, родителям, пожилым людям, учить, что добро всегда побеждает зло. | 12 |
| 5. | Сказки. | Познакомить с видами сказок, воспитывать понимание смысла сказок, формировать понятие «добро побеждает зло». | 12 |
| 6. | Из истории нашего народа. | Учить на примерах героического прошлого нашего народы, воспитывать смелость, отвагу, бесстрашие, умение прийти на помощь, отрицательное отношение к трусости, лживости, предательству.  | 12 |
| 7. | Картины родной природы. Зима. | Вспомнить отличительные черты зимы, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть. | 8 |
| 8. | Картины родной природы. Весна. | Вспомнить отличительные черты весны, формировать устную грамотную речь учащихся, составлять небольшие рассказы на основе собственного опыта. умение учить стихотворения наизусть и выразительно их рассказывать. | 12 |
| 9. | Рассказы о животных. | Воспитывать любовь ко всему живому, бережному отношению к братьям меньшим. | 9 |
| 10. | О друзьях-товарищах. | Воспитывать в детях отзывчивость, справедливость, доброту, умение видеть свои ошибки, указывать на них своим товарищам в корректной форме, помочь другу в беде. | 9 |
| 12. | Из произведений зарубежных писателей. | Знакомить с отрывками из произведений В.Гюго, М.Твена, С.Лагерлёфа, Г.Х.андерсена. | 11 |
| 13. | НРК. | Сформировать учебные умения понимать и воспринимать произведения красноярских авторов, обогащать духовный мир учащихся и воспитывать уважение к творчеству писателей и поэтов, а также литературным обычаям и традициям народов и народностей Красноярского края. | 30 |
| 14. | В состав часов федерального и национально- регионального кломпонентов включены часы внеклассного чтения. | Учить самостоятельно выбирать указанную литературу в школьной библиотеке, проводить беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, формировать умение коллективно составлять краткий отзыв о прочитанных книгах.  | 6 |
|  |  |  | 136 |

**Учебно-тематический план.**

**7 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Цели** | **Всего часов** |
| 1. | Устное народное творчество. | Расширять знания учащихся об устном народном творчестве, воспитывать умение логически грамотно строить устные высказывания, опираясь на собственный опыт, развивать творческие способности через сочинение сказок, загадок, считалок. | 5 |
| 2. | Из произведений русской литературы XIX века. | Показать учащимся жизнь простого народа, его мудрость, героизм через доступные художественные произведения и отрывки из произведений русских классиков, дать краткие сведения об их жизни и творчестве. | 30 |
| 3. | Из произведений русской литературы XX века. | Рассказать на примере произведений классиков советской литературы о борьбе народа за светлое будущее, о подвигах молодёжи в годы гражданской и Великой Отечественной войн, о труде и борьбе за мир.  | 36 |
| 4. | НРК | Знакомить учащихся с произведениями устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера, определять связь человека и природы в произведениях писателей Красноярского края, учить отличать сибирский фольклор от других жанров устного народного творчества края.  | 34 |
| 5. | В состав часов федерального компонента включены часы внеклассного чтения. | Учить самостоятельно выбирать указанную литературу в школьной библиотеке, проводить беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, формировать умение коллективно составлять краткий отзыв о прочитанных книгах.  | 31 |
|  |  |  | 136 |

**Учебно-тематический план.**

**8 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Цели** | **Всего часов** |
| 1. | Устное народное творчество. | Расширять знания учащихся об устном народном творчестве, воспитывать умение логически грамотно строить устные высказывания, опираясь на собственный опыт, развивать творческие способности через сочинение сказок, загадок, считалок. | 9 |
| 2. | Из произведений русской литературы XIX века. | Показать учащимся жизнь простого народа, его мудрость, героизм через доступные художественные произведения и отрывки из произведений русских классиков, дать более подробные сведения об их жизни и творчестве. | 40 |
| 3. | Из произведений русской литературы первой половины XX века. | Рассказать на примере произведений классиков советской литературы о борьбе народа за светлое будущее, о подвигах молодёжи в годы гражданской и Великой Отечественной войн, о труде и борьбе за мир.  | 24 |
| 4. | Из произведений русской литературы второй половины XX века. | Рассказать на примере произведений классиков советской литературы о борьбе народа за светлое будущее, о подвигах молодёжи в годы гражданской и Великой Отечественной войн, о труде и борьбе за мир. | 32 |
| 6. | В состав часов федерального компонента включены часы внеклассного чтения. | Учить самостоятельно выбирать указанную литературу в школьной библиотеке, проводить беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, формировать умение коллективно составлять краткий отзыв о прочитанных книгах.  | 31 |
|  |  |  | 136 |

**Учебно-тематический план.**

**9 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Цели** | **Всего часов** |
| 1. | Устное народное творчество. | Расширять знания учащихся об устном народном творчестве, воспитывать умение логически грамотно строить устные высказывания, опираясь на собственный опыт, развивать творческие способности через сочинение сказок, загадок, считалок. | 6 |
| 2. | Из произведений русской литературы XIX века. | Показать учащимся жизнь простого народа, его мудрость, героизм через доступные художественные произведения и отрывки из произведений русских классиков, дать более подробные сведения об их жизни и творчестве. | 42 |
| 3. | Из произведений русской литературы XX века. | Рассказать на примере произведений классиков советской литературы о борьбе народа за светлое будущее, о подвигах молодёжи в годы гражданской и Великой Отечественной войн, о труде и борьбе за мир.  | 34 |
| 4. | Из произведений зарубежной литературы. | Учить учащихся определять жанр литературных произведений и сравнивать героев красноярских авторов, составлять их характеристику, выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения красноярских авторов. | 23 |
| 5. | В состав часов федерального компонента включены часы внеклассного чтения. | Способствовать самостоятельному чтению книг, газет, журналов, участвовать в обсуждении прочитанного, высказывая своё мнение, рекомендовать посещение городской юношеской библиотеки. | 31 |
|  |  |  | 136 |

 Содержание тем учебного курса

 5 класс (136 часов)

Устное народное творчество (2ч.)

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки. Сказки (13ч.)

«Никита Кожемяка» (Русская сказка), «Как казаки медведя наказали» (Тофаларская сказка), «Золотые руки» (Башкирская сказка), «Морозко»(Русская сказка), «Два Мороза» (Русская сказка), «Три дочери» (Татарская сказка), «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».(Отрывки) А.Пушкин, «Серая Шейка». По Д.Мамину-Сибярику.

Картины родной природы. Лето(8ч.)

Г.Скребицкий. «Июнь», И.Суриков. «Ярко солнце светит...», А.Платонов «Июльская гроза», Ю.Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...».

Картины родной природы. Осень (4ч.)

Г.Скребицкий. «Сентябрь», И.Соколов-Микитов. «Золотая осень», К.Бальмонт. «Осень», Г.Скребицкий. «Добро пожаловать!», В.Астафьев. «Осенние грусти», И.Бунин. «Первый снег».

О друзьях-товарищах (9ч.)

Ю.Яковлев. «Колючка», Ю.Яковлев. «Рыцарь Вася», Н.Носов. «Витя Малеев в школе и дома», В.Медведев. «Фосфорический» мальчик», Л.Воронкова. «Дорогой подарок», Я.Аким. «Твой друг».

Басни И.Крылова (3ч.)

«Ворони и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет». Спешите делать добро (11ч.)

Н.Хмелик. «Будущий олимпиец», О.Бондарчук. «Слепой домик», В.Осеева. «Бабка», А.Платонов. «Сухой хлеб», В.Растутин. «Люся» (отрывок из повести «Последний срок», В.Брюсов. «Труд», Р.Рождественский. «Огромное небо»,

Картины родной природы. Зима (8ч.)

Ф.Тютчев. «Чародейкою Зимою...», Г.Скребицкий. «Декабрь», К.Бальмонт. «К зиме», Г.Скребицкий. «Всяк по-своему», С.Есенин. «Поёт зима-аукает...», С.Есенин. «Берёза», А.Пушкин. «Зимняя дорога».

Картины родной природы. Весна (14ч.)

Г.СКребицкий. «Март», А.Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...», Г.Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы», (отрывки: «Весна-красна», «Грачи прилетели», «Заветный кораблик», «В весеннем лесу», А. Толстой. «Весенние ручьи», А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами...», А.Блок. «Ворона», Е.Серова. «Подснежник», И.Соколов-Микитов. «Весна»,

И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...», С.Есенин. «Черёмуха», Я.Аким. «Весна, весною, о весне».

О животных (10ч.)

Н.Гарин-Михайловский. «Тема и Жучка» (отрывок из повести «Детство Темы), А.Толстой. «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К.Паустовский. «Кот Ворюга», Б.Житков. «Про обезьянку», Э.Асадов. «Дачники», Ф.Абрамов. «Из рассказав Олёны Даниловны», С.Михалков. «Будь человеком»,

Из прошлого нашего народа (12ч.)

О.Тихомиров. «На поле Куликовом», С.Алексеев. «Рассказы о войне 1812 года», Н.Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...» (отрывки из поэмы «Мороз, Красный нос»), А.Куприн. «Белый пудель», Л.Жариков. «Снега, поднимитесь метелью!», Ю.Коринец. «У могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей (12 ч.)

В.Гюго. «Гаврош», М.Твен. «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Х.-К.Андерсен. «Русалочка».

Внеклассное чтение

В.Астафьев. «Пролётный гусь», картины родной природы в творчестве писателей и поэтов Красноярья, заочная экскурсия в дом-музей им. В.П.Астафьева, п.Овсянка, В.Н.Белкин. «Едва покрыты ветошью ветвей».

НРК (34 ч.)

Считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы, поговорки, загадки как виды устного народного творчества (на основе творчества народов Красноярского края), сказки народов Севера (эвенкийская сказка « Росомаха и лисица», ненецкая сказка «Лисица, Птичка и Ворон»), Е.Малышева «Золотые сказы Енисея», З.Яхнин «Легенда о Ховеко», В.Астафьев «Стрижонок Скрип», В.Астафьев «Пролётный гусь», картины родной природы в творчестве писателей и поэтов Красноярья, Н.Устинович «Волк», Н.Устинович «Лебединая дружба», Н.Устинович «Друзья», Н.Устинович «Утки», Н.Устинович «Бескрылый», Н Устинович «Вороны», И.Рождественский « лугов приносишь Енисея», И.Рождественский «Полярный мак», И.Рождественский «Цветы тундры», В.Белкин «Весна в тайге», В.Белкин Лето», В.Белкин «Утро в Саянах», В.Белкин «Белые леса», В.Белкин «Едва покрыты ветошью ветвей», Н.Гайдуков «Выпал снег на июньские травы», Н.Гайдуков «В борах и раздольях», урок-викторина по изученным произведениям писателей и поэтов Красноярского края.

 **Содержание тем учебного курса по НРК**

 **5 класс**  (34 часа)

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование тем** | **Всего часов** |
| Считалки, заклички-приговорки, потешки как виды устного народного творчества. | 1 |
| Пословицы, поговорки, загадки как виды устного народного творчества. | 1 |
| Сказки народов Севера. Эвенкийская сказка «Росомаха и лисица».  | 1 |
| Сказки народов Севера. Ненецкая сказка «Как медведь хвост потерял».  | 1 |
| Сказки народов Севера. Ненецкая сказка «Лисица, Птички и Ворон». | 1 |
| Е.Малышева. «Золотые сказы Енисея». | 4 |
| Я.Яхнин. «Легенда о Ховеко». | 3 |
| В.Астафьев. «Стрижонок Скрип». | 2 |
| В.Астафьев. «Пролётный гусь». | 2 |
| Картины родной природы в творчестве писателей и поэтов Красноярья. | 1 |
| Н.Устинович. Рассказы о животных. «Волк». | 2 |
| Н.Устинович. Рассказы о животных. «Лебединая дружба». | 2 |
| Н Устинович. Рассказы о животных. «Друзья». | 2 |
| Н Устинович. Рассказы о животных. «Утки». | 1 |
| Н Устинович. Рассказы о животных. «»Бескрылый». | 2 |
| Н Устинович. Рассказы о животных. «Вороны». | 1 |
| Заочная экскурсия в дом-музей им. В.П.Астафьева, п. Овсянка. | 1 |
| И.Рождественский. Стихотворения. «С лугов приносишь Енисея», «Полярный мак», «Цветы тундры».  | 1 |
| В.Белкин. Стихотворения. «Весна в тайге», «Лето», «Утро в Саянах», «Белые леса», «Едва прикрыты ветошью ветвей». | 3 |
| Н.Гайдуков. Стихотворения. «Выпал снег на июньские травы», «В борах и раздольях».  | 1 |
| Урок-викторина по изученным произведениям писателей и поэтов Красноярского края. | 1 |
|  **Всего:** | **34** |

6 класс (136 часов)

Моя родина - Россия (2ч.)

В.Песков «Отечество», М.Ножкин «Россия», М.Пришвин «Моя Родина».

Картины родной природы. Лето (7ч.)

Ю.Качаев «Грабитель», Б.Житков «Белый домик», А.Белорусец «Звонкие ключи», К.Паустовский «Заячьи лапы».

Картины родной природы. Осень(6ч.)

В.Бианки «Сентябрь», И.Бунин «Лес, точно терем расписной», И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще», Е.Носов «Хитрюга», В.Бианки «Октябрь», В.Бианки «Ноябрь».

Спешите делать добро (12ч.)

С.Михалков «Будь человеком», Б.Заходер «Петя мечтает», Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой», Дж.Родари «Пуговкин дом», Д.Гальперина «Здравствуйте!».

Сказки (12ч.)

Д.Биссет «Слон и муравей», Д.Биссет «Кузнечик Денди», Е.Пермяк «Тайна цены», Х.-К.Андерсен «Ель», Х.-К.Андерсен «Снежная королева», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Г.Скребицкий «Весенняя песня», К.Паустовский «Стальное колечко».

Из прошлого нашего народа (12ч.)

«Илья Муромец и Соловей-разбойник», Ф.Глинка «Москва», С.Алексеев «Без Нарвы не видать моря», С.Алексеев «На берегу Невы», С.Алексеев «Рассказы о русском подвиге», Е.Холмогорова «Великодушный русский воин».

Картины родной природы. Зима (8ч.)

В.Бианки «Декабрь», Е.Благинина «Новогодние загадки», А.Никитин «Встреча зимы», А.Дорохов «Тёплый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», Д.Хармс «Пушкин», В.Бианки «Январь», А.Чехов «Ванька», И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И.Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М.Зощенко «Лёля и Минька», Ю.Рытхэу «Пурга», Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость», В.Бианки «Февраль».

Картины родной природы. Весна (12ч.)

С.Смирнов «Первые приметы», В.Бианки «Март», В.Песков «Весна идёт», М.Пришвин «Жаркий час», В.Жуковский «Жаворонок», А.Толстой «Детство Никиты», А.Твардовский «Как после мартовских метелей...», А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...», В.Бианки «Апрель», В.Бианки «Май».

Рассказы о животных (9ч.)

В.Астафьев «Злодейка», Е.Боронина «Рассказы про зверей», В.Драгунский «Кот в сапогах», Д.Хармс «Заяц и ёж», И.Крылов «Зеркало и обезьяна», Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».

О друзьях-товарищах (9ч.)

В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М.Дудин «Наши песни спеты на войне», В.Медведев «Звездолёт «Брунька», К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»,

Из произведений зарубежных писателей (11ч.)

А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Внеклассное чтение

НРК (34ч.)

Знакомство с народами и народностями, проживающими на территории Красноярского края; малые фольклорные формы народностей края; пословицы и поговорки на тему «Времена года», загадки о природе родного края, скороговорки; сказка как жанр устного народного творчества, мир животных; «Белка и кедровка» (русская сказка); «Лисий топор» (нганасанская сказка); «Лис и Росомаха» (эвенкийская сказка); викторина по фольклору народов и народностей, проживающих на территории края; В.Астафьев. Рассказы о природе, Родине, труде, о взаимоотношениях людей; В.Астафьев. «Лето», «Осень»; В.Астафьев. «Весёлый остров», «Юркий рябчик»; В.Астафьев. «Зима в лесу», «Весна пришла в мой город», Н.Устинович. Знакомство с биографией писателя; Н.Устинович. «Затейница», Н.Устинович. «Бескрылый», «Цена жизни», А.Дорофеев. «Странный рыболов в рассказе «Камень-пламень», стихи поэтов Красноярского края (Н.Лухтин, А.Третьяков, Н.Ерёмин, П.Ермолаев, Б.Петров, А.Жданович); А.Немтушкин «Маленький Хансон», О.Аксёнова «Тундровичок», О.Аксёнова «В школу».

**Тематический план но НРК**

**6 класс (**34 часа**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема** | Кол-во часов |
| **1** |  | **Народности и народы Красноярского края. Фольклорные традиции.** | **14** |
|  | 1 | Знакомство с народами и народностями , проживающими на территории Красноярского края (ненцы, нганасаны, долгане, нанайцы, эвенки). Малые фольклорные формы народностей края. | 3 |
|  | 2 | Пословицы и поговорки на тему: «Времена года». Загадки о природе родного края. Скороговорки. | 3 |
|  | 3 | Сказка как жанр устного народного творчества. Мир животных. | 1 |
|  | 4 | Русская сказка: «Белка и кедровка» | 2 |
|  | 5 | Нганасанская сказка: «Лисий топор» | 2 |
|  | 6 | Эвенкийские сказки: «Лис и Росомаха», «Хитрая лиса и дятел» | 2 |
|  | 7 | Викторина по фольклору народов и народностей, проживающих на территориях края. | 1 |
| **2** |  | **Авторские произведения. Жизнь и творчество писателей, поэтов Красноярского края.** | **20** |
|  | 1 | В.П. Астафьев. Биография писателя. | 2 |
|  | 2 | Рассказы о природе, Родине, труде, детях, о взаимоотношениях людей. «Веселый остров», «Зима в лесу», «Весна пришла в мой город», «Лето», «Осень», «Юркий рябчик» (По выбору учителя) | 3 |
|  | 3 | Человек и природа в рассказе В.П. Астафьева «Гуси в полынье». Люди и их поступки. | 3 |
|  | 4 | Практикум по произведениям В.П. Астафьева. | 1 |
|  | 5 | Николай Устинович. Знакомство с биографией писателя.Животный мир в рассказах: «Затейница», «Бескрылый», «Цена жизни». | 4 |
|  | 6 | Александр Дорофеев.«Странный рыболов» в рассказе «Камень-пламень»1 | 1  |
|  | 7 | Викторина по произведениям В.П. Астафьева, Н. Устинович, А. Дорофеева. | 1 |
|  | 8 | Стихи поэтов Красноярского края (Н. Лухтин, А. Третьяков, Н. Ерёмин, П. Ермолаев, Б. Петров, А. Жданович). | 2 |
|  | 9 | Конкурс чтецов стихотворных произведений о родном крае. Мир счастливого детства. | 1 |
|  | 10 | Алитет Немтушкин «Маленький Хасон»Огдо Аксёнова «Тундровичок», «В школу». | 1 |
|  | 11 | Обобщение знаний по произведениям писателей и поэтов Красноярского края. | 1 |
| Всего |  | 34 |

**7 класс (136 часов)**

**Устное народное творчество (5 ч.)**

Сказки:

«Сивка-бурка» (Русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (Русская народная сказка), «Умный мужик» (Русская народная сказка).

Былина:

«Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни:

«Ах, кабы на цветы не морозы…», «По улице мостовой».

Пословицы.

Загадки.

**Из произведений русской литературы XIX века(30 ч.)**

Александр Сергеевич Пушкин:

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «У Лукоморья» **,** «Зимний вечер».

Михаил Юрьевич Лермонтов**:**

«Бородино».

Иван Андреевич Крылов**:**

«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Николай Алексеевич Некрасов**:**

«Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Лев Николаевич Толстой**:**

«Кавказский пленник» (в сокращении)

Антон Павлович Чехов**:**

«Хамелеон».

Владимир Галактионович Короленко(6 ч.)**:**

«Дети подземелья» (в сокращении)

**Из произведений русской литературы XX века(36 ч.)**

Максим Горький:

«Детство» (отрывки из повести),«В людях» (отрывки из повести).

Михаил Васильевич Исаковский**:**

«Детство», «Ветер», «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский**:**

«Последний чёрт».

Михаил Михайлович Зощенко**:**

«Великие путешественники».

Константин Михайлович Симонов**:**

«Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев**:**

«Флаг».

Николай Иванович Рыленков**:**

«Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки…», «Всё в тающей дымке…».

Юрий Иосифович Коваль**:**

«Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Юрий Яковлевич Яковлев**:**

«Багульник».

Радий Петрович Погодин**:**

«Время говорит – пора».

Анатолий Георгиевич Алексин**:**

«Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин**:**

«Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение.

**Тематический план по НРК**

**7 класс (34 часа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| Произведения устного народного творчества. Фольклорное наследие народов Красноярского края. | 14 |
| Художественные произведения писателей и поэтов Красноярского края. | 15 |
| Если плыть по Енисею. | 5 |

**Содержание тем учебного курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование тем** | **Всего часов** |
| Пословицы и поговорки. | 1 |
| Считалки. | 1 |
| «Лисица, птица и ворон» (Ненецкая сказка). | 2 |
| «Отчего у лисы на груди белая шерсть?» (Нганасанская сказка). | 2 |
| «Ворон и лебедь» (Долганская сказка). | 2 |
| «Как лебедь хвост потерял» (Ненецкая сказка). | 2 |
| Легенды и мифы, написанные по мотивам народных преданий. | 1 |
| Обычаи народов Севера. | 1 |
| Обобщение знаний о фольклоре народов и народностей родного края. | 1 |
| Животный мир в рассказах. | 2 |
| Жизнь и творчество В.П.Астафьева. | 2 |
| Н.Волокитин. «Юркий рябчик» - заливистое пение птиц. | 2 |
| Н.Устинович. «Весёлый бурундук»-пёс Буян и изворотливый бурундук. | 2 |
| Н.Устинович. «Рыболов» - повадки медведя. | 1 |
| Н.Устинович. «Рябчик-неведимка» | 1 |
| Н. Устинович. «Обитатели леса». | 1 |
| М.Кильчичаков. «Снегири», «Лисёнок», «Рысь». | 1 |
| В.Кузнецов. «Бурундук». | 1 |
| Стихотворения о природе края. | 1 |
| В.Журавлёв. «Подснежник». | 1 |
| А.Альмиров. «Зелёный огонь». | 1 |
| А.Третьяков. «Марьины коренья». | 1 |
| Конкурс чтецов стихотворных произведений о родном крае. | 1 |
| Алексей Черкасов. Краткая биография. | 1 |
| «На плоту» - отрывок из рассказа «Большой лоцман». | 1 |
| Практикум по произведениям авторов Красноярья. | 1 |
|  **Всего**  | **34** |

**8 класс (136 ч.)**

**Устное народное творчество (9 ч.).**

Пословицы.

Загадки.

Сказки:

«Волшебное кольцо» (Русская народная сказка)

Былина:

«Садко»

Баллады

В.А. Жуков «Перчатка»

И.З. Суриков «Нашла коса на камень»

**Из произведений русской литературы XIX века(40 ч.)**

Александр Сергеевич Пушкин:

«Зимнее утро»

«Во глубине сибирских руд»

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный…»

«Я вас любил»

«Няне»

«Записки о Пушкине»

«Публичное испытание»

«И.И. Пущину»

«Сожженое письмо»

«Сказка о попе и о работнике его Балде»

Михаил Юрьевич Лермонтов**:**

«Смерть поэта»

«Родина»

«Парус»

«Сосна»

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Иван Андреевич Крылов:

«Волк на псарне»

«Осёл и соловей»

«Муха и пчела»

Николай Алексеевич Некрасов**:**

«Размышление у парадного подъезда»

«В полном разгаре страда деревенская»

«Мороз красный нос»

«Русские женщины»

Иван Савич Никитин:

«Русь»

«Утро на берегу озера»

Лев Николаевич Толстой:

«После бала»

Иван Андреевич Тургенев:

«Муму»

**Из произведений русской литературы XX века, первая половина (24 ч.)**

 В.Г. Короленко

«Слепой музыкант»

Антон Павлович Чехов:

«Лошадиная фамилия»

Максим Горький:

«Макар Чудра»

Сергей Александрович Есенин:

 «Пороша»

«Спит ковыль.Равнина дорогая…»

А.П. Платонов:

«Разноцветная бабочка»

А.Н. Толстой:

«Русский характер»

Н.А. Заболоцкий:

«Некрасивая девочка»

К.Г. Паустовский:

«Телеграмма»

**Из произведений русской литературы XX века, вторая половина (32 ч.)**

Р.И. Фраерман:

«Дикая собака Динго»

Л.А. Касиль:

«Пекины бутцы»

А.Т. Твардовский:

«Василий Тёркин»

В.И. Шукшин:

«Гринька Мавлюгин»

В.П. Астафьев:

«Далёкая и близкая сказка»

Р.П. Погодин:

«Алфред»

А.А. Сурков:

«Родина»

Внеклассное чтение.

**9 класс (136 ч.)**

**Содержание тем учебного курса**

**Устное народное творчество(6ч.)**

Пословицы. Поговорки.

Русские народные песни: «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила…».

Былина «На заставе богатырской».

Сказки: «Сказка про Василису Премудрую», «Лиса и тетерев».

**Из произведений русской литературы XIX века (42 ч.)**

В.А.Жуковский «Три пояса».

И.А.Крылов «Кот и Повар».

А.С.Пушкин «Руслан и Людмила», «Барышня-крестьянка».

М.Ю.Лермонтов «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».

Н.В.Гоголь «Майская ночь».

Н.А.Некрасов «Рыцарь на час», «Саша».

А.А.Фет «На заре ты её не буди…»,«Помню я: старушка няня…», «Это утро, радость эта…».

А.П.Чехов «Злоумыщленник», «Пересолил».

**Из произведений русской литературы XX века (34ч.)**

М.Горький «Песня о соколе».

В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

М.И.Цветаева «Красной кистью…», «Вчера ещё в глаза глядел…».

К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».

С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…», «Собаке Качалова».

М.А.Шолохов «Судьба человека».

Е.А. Носов «Трудный хлеб».

Н.М.Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».

**Из произведений зарубежной литературы (23ч.)**

Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».

Эрнест Сетон-Томпсон «Снап».

Джеральд Даррелл «»Живописный жираф».

Внеклассное чтение**.**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

Знания и умения, которыми должны овладеть**.**

**К концу 5 класса учащиеся должны уметь, достаточный уровень:**

- читать вслух осознанно, правильно, бегло, выразительно; целыми словами вслух;

- читать «про себя», выполняя задания учителя.

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию

 тексты – самостоятельно.

**Минимальный уровень:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

**Учащиеся должны знать, достаточный уровень :**

- наизусть 6 - 8 стихотворений.

**Минимальный уровень:**

- наизусть 3-5 стихотворений.

**Требования к уровню знаний и умений учащихся 5 класса по НРК.**

**Учащиеся должны знать:**

- содержание нескольких произведений устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе и малочисленных народов Севера;

- наизусть стихотворения поэтов Красноярского края.

**Учащиеся должны уметь:**

- понимать отличия лирики красноярских поэтов;

- определять связь человека и природы в произведениях писателей Красноярского края;

- отличать сибирский фольклор от других жанров устного народного творчества края.

**К концу 6 класса учащиеся должны уметь, достаточный уровень:**

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно , читать «про себя»;

 - выделять главную мысль произведения;

 - определять основные черты характера действующих лиц;

 - пересказывать текст по плану и выборочно.

**Минимальный уровень:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

**Учащиеся должны знать, достаточный уровень:**

 - наизусть 8 -10 стихотворений.

**Минимальный уровень:**

- наизусть 5-8 стихотворений.

**Требования к уровню знаний и умений учащихся 6 класса по НРК.**

 **Учащиеся должны знать:**

- народы и народности, проживающие на территории Красноярского края;

- жанры устного народного творчества;

- загадки, пословицы, поговорки, считалки;

- содержание некоторых сказок, авторских произведений;

- наизусть стихотворения;

- фамилии писателей и поэтов.

**Учащиеся должны уметь:**

- читать фольклорные тексты красноярских авторов, соблюдая правильное ударение, интонацию;

- выразительно рассказывать стихи (1-2 ) красноярских авторов;

- участвовать в учебном диалоге об изученных произведениях регионального содержания;

- выделять главную мысль текстов красноярских авторов.

**К концу 7 класса учащиеся должны уметь, достаточный уровень:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

 - выделять главную мысль произведения;

 - характеризовать главных действующих лиц;

 - читать диалоги по ролям. с использованием некоторых средств устной

 выразительности (после предварительного разбора);

- пересказывать содержание произведения по частям с опорой на вопросы

 учителя, картинный план или иллюстрацию.

**Минимальный уровень:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

**Учащиеся должны знать, достаточный уровень :**

 наизусть 10 стихотворений.

**Минимальный уровень:**

- наизусть 7-8 стихотворений.

**Требования к уровню знаний и умений учащихся 7 класса по НРК.**

 **Учащиеся должны знать:**

- народы и народности, проживающие на территории Красноярского края;

- жанры устного народного творчества;

- загадки, пословицы, поговорки, считалки;

- содержание некоторых сказок, авторских произведений;

- наизусть стихотворения;

- фамилии писателей и поэтов.

**Учащиеся должны уметь:**

- читать фольклорные тексты красноярских авторов, соблюдая правильное ударение, интонацию;

- выразительно рассказывать стихи (1-2 ) красноярских авторов;

- участвовать в учебном диалоге об изученных произведениях регионального содержания;

- выделять главную мысль текстов красноярских авторов.

**К концу 8 класса учащиеся должны уметь, достаточный уровень:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

- читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- характеризовать главных действующих лиц, оценивать их поступки,

 обосновывая своё отношение к ним;

- читать диалоги по ролям. с использованием некоторых средств устной

 выразительности (после предварительного разбора);

- пересказывать содержание произведения по частям с опорой на вопросы

 учителя, картинный план или иллюстрацию, используя слова и выражения,

 взятые из текста.

- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

-ставлять вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;

-выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя).

**Минимальный уровень:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

**Учащиеся должны знать, достаточный уровень:**

 Наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Минимальный уровень:**

- наизусть 9 стихотворений.

**К концу 9 класса учащиеся должны уметь, достаточный уровень:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

- читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям;

- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;

- читать диалоги по ролям. с использованием некоторых средств устной выразительной речи (после предварительного разбора);

- пересказывать содержание произведения по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

-самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

-ставлять вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;

 **Минимальный уровень:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

**Учащиеся должны знать, достаточный уровень:**

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

**Минимальный уровень:**

- наизусть 7-9 стихотворений.

**Учащиеся II группы (минимальный уровень)** осваивают те же знания и умения, но используют их под руководством учителя:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Основные требования к усвоению предметных результатов (знаний и умений) по литературе на конец школьного обучения выпускников.**

Знания и умения, которыми должны овладеть **учащиеся I группы (достаточный уровень):**

***-***правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

 -определение темы художественного произведения;

-определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя);

-сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану;

-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

-ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);

-самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1-2 прозаических отрывка.

Знания и умения, которыми должны овладеть **учащиеся II группы (минимальный уровень):**

-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя); ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

-установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

-составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

-заучивание стихотворений наизусть (7-9);

-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по литературе, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по литературе может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3-4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка - мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма:

* 5 класс - 45-60 слов;
* 6 класс - 70-80 слов;
* 7 класс - 75-85 слов;

\* 8-9 классы - 90-100 слов.

При оценивании принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Например, все эти особенности следует учитывать при чтении учащимися басни. Анализ чтения басен надо начинать оценивать по анализу образа главных персонажей и уяснению ситуации, в которой они находятся. Как ученик осмысливает язык басни? Умеет ли выделить главный смысл?

При оценке чтения учащимися стихотворений следует обращать внимание на выразительность. Однако следует соблюдать индивидуальный подход у каждому ученику.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение

оценки

Ошибки:

* искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
* неправильная постановка ударений;
* чтение всего текста без логических пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
* неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
* неумение выделить основную мысль прочитанного;
* нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
* нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
* монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочёты:
* не более двух неправильных ударений;
* отдельные нарушения смысловых пауз, чёткости произношения слов при чтении вслух;
* неточности при формулировке основной мысли произведения;
* недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения, выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах лёгкие тексты - самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно: твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова - по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделить основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Оценка «1» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворения.

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Нормативная документация | Учебно-методическое обеспечение | Наглядно-дидактический комплекс |
| Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;  | 1. Малышева З.Ф. Чтение. 5 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2023 2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. 6 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 20233. Аксенова А.К. Чтение . 7 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2023 4. Малышева З.Ф. Чтение. 8 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2023 5.Аксенова А.К., Шишкова М.И. Чтение . 9 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2023  | Учебно-методический комплект (иллюстративный материал) по темам.КИМ по разделам учебников. |
| Устав Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Канская школа» г. Канска.Образовательная программа Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Канская школа»  | А.К. Аксёнова. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе. Москва. Издательский центр «Владос», 2004 | Презентации по темам.Видеоматериалпо темам. |
| Официальные документы о государственном языке РФ.Приказ 195 Минобрнауки «Обутверждении списка грамматик, словарей, справочников, содержащих нормысовременного русского языка» |  | Тесты потемам |

 Данная линия учебников обеспечивает реализацию требований учебной программы для 5-9 классов.

 Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

#### Список литературы

**Литература для учащихся**

**Основная:**

1. Аксенова А.К. Чтение . 6 кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2023

 **Дополнительная:**

1. Аксёнова А.К. Чтение. 8кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение, 2023

2. Аксёнова А.К. . Чтение. 9кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение, 2023

3. В.Воронкова. Чтение. 6кл.: учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение, 2023

4. Гусева Г.М., Островская Т.И. Чтение. 7кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –М.: Владос, 2023

5. Гусева Г.М., Островская Т.И. Чтение. 8кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –М.: Владос, 2023

6. Мисаренко Г. Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М.: Дом педагогики, 2005

7. Ушакова О. Д. Великие писатели: Справочник школьника. – СПб: Литера, 2004.

**Пособия для учителя**

 1. Аксёнова А.К.«Методика обучения русскому языку и чтению во вспомогательной школе». М.: Владос, 2004г.

2. Аксёнова А.К. «Развитие речи учащихся на уроках чтения». М.: Просвещение, 2004г.

3. Беломестных О.Б. Поурочные разработки по литературе: 5-6 классы. М.: Вако, 2004

4. Богданович Г. Ставление у Красного Яра. К; кн. изд-во, 1987

5. Булгакова И.В. «Нестандартные уроки по литературе», Ростов- на- Дону: Феникс, 2002г.

 6. Горовая В. И., Дробот Н. И., Кулагина Л. И, Лаврентьева Т. К. Конспекты уроков по внеклассному чтению: 1 – 4 классы. М.: ВЛАДОС, 2005

7. Гостимская Е. С., Михайлова М. И. Внеклассное чтение: 2 класс: Дидактический материал. М.: 5 за знания, 2005

8. Гостимская Е. С., Мишина М. И. Внеклассное чтение: 3 класс: Дидактический материал. М.: 5 за знания, 2006

9. Гостимская Е. С., Мишина М. И. Внеклассное чтение: 4 класс: Дидактический материал. М.: 5 за знания, 2006

10. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению. М.: Просвещение, 1991

11. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений. М.: Асадема, 2000

12. Игнатьева Т.В. Контрольные тексты для проверки техники чтения. М.: Астрель, 2001

13. Красноярский край: иллюстрированный альбом. К.: кн. изд-во, 1992

14. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение»: 1 класс. – М.: Просвещение, 2004

15. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение»: 2 класс. – М.: Просвещение, 2005

16. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение»: 3 класс. – М.: Просвещение, 2005

17. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение»: 4 класс. – М.: Просвещение, 2005

18. Клюхина И. В. Поурочные разработки по литературному чтению:. – М.: ВАКО, 2007

19. Коровина В.Я. «Читаем, думаем, спорим…», Москва «Просвещение»,2001г.

20. Кутявина С. В. и др. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс. – М.: ВАКО, 2007

21. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс. – М.: ВАКО, 2007

22. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2007

23. Лисенкова Л.Н. Развитие и коррекция навыков чтения. М.: Школьная Пресса, 2002

24. Ненянг Л. Что, отчего, почему (ненецкие сказки и легенды). К; кн. изд – во, 1984

25. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Тексты по проверке техники чтения. М.: АСТ-Астрель, 2005

26. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Литературное чтение (300 коротких рассказов или как привить детям любовь к чтению. М.: АСТ – Астрель, 2002

27. Ушакова О. Д. Великие писатели: Справочник школьника. – СПб.: Литера, 2004

28. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки и крылатые выражения. С-Пб: Литера, 2005

29. Царёв В.И. Канск: градостроительная летопись. Тверь, 1995

30. Чубарова Е.А. Сборник программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида Красноярского края (национально-региональный компонент). К.: Поликом

31. Шукейло В.А. «Работа с текстом», СПБ: Литера, 2005г.

32. Я иду на урок в начальную школу: Чтение: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2005

33. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению: 1 класс. – М.: ВАКО, 2007

34. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению: 2 класс. – М.: ВАКО, 2006